<u>ΜΝΗΜΟΝΙΟ-ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ</u>

Στην Αθήνα σήμερα την 15/11/2011 μεταξύ:

Αφενός:

1) Του Αστικού συνεταιρισμού περιορισμένης ευθύνης με την επωνυμία **«ΔΙΟΝΥΣΟΣ – ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ ΣΥΝ.ΠΕ»**, που εδρεύει στην Αθήνα, στην οδό Στουρνάρη αρ.35 και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρό του κ. Κωνσταντίνο Βουτσά (εφεξής καλουμένου, χάρη συντομίας **«ΔΙΟΝΥΣΟΣ»**).

2) Του Αστικού μη κερδοσκοπικού συνεταιρισμού περιορισμένης ευθύνης με την επωνυμία **«ΑΠΟΛΛΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝ.ΠΕ»**, που εδρεύει στην Αθήνα, στην οδό Σαπφούς αρ. 10 και εκπροσωπείται νόμιμα από τον κ. Γρηγόρη Λαμπριανίδη, (εφεξής καλουμένου χάρη συντομίας **«ΑΠΟΛΛΩΝ»**).

3) Του Αστικού μη κερδοσκοπικού συνεταιρισμού περιορισμένης ευθύνης με την επωνυμία **«ΕΡΑΤΩ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΩΝ-ΕΡΜΗΝΕΥΤΩΝ ΣΥΝ.ΠΕ»**, που εδρεύει στην Αθήνα, στην οδό Πατησίων, αρ. 130 και εκπροσωπείται νόμιμα, από τη κα Δήμητρα Γαλάνη, (εφεξής καλουμένου, χάρη συντομίας **«ΕΡΑΤΩ»**).

4) Της Αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρίας με την επωνυμία **«ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ»**, με το διακριτικό τίτλο **«GRAMMO»**, που εδρεύει στο Χαλάνδρι Αττικής, στην οδό Αριστοτέλους, αρ. 65 και εκπροσωπείται νόμιμα από την κα Μαργαρίτα Μάτσα (εφεξής καλουμένης, χάρη συντομίας **«GRAMMO»**).

Το σύνολο των ανωτέρω οργανισμών αναφέρεται στη συνέχεια χάρη συντομίας **«Οι Οργανισμοί»**.

Και αφετέρου:

Του ν.π.δ.δ. με την επωνυμία «Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο Ελλάδος», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Σταδίου αριθμός 24 και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου κ. Γεώργιο Τσακίρη, αναφερόμενου στο εξής χάριν συντομίας ως «Ξ.Ε.Ε.»,

Δηλώθηκαν, συμφωνήθηκαν και έγιναν αμοιβαία αποδεκτά τα κάτωθι:

Ι. ΠΡΟΟΙΜΙΟ

1. ΠΡΟΟΙΜΙΟ

1.1. ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

1.1.1. Οι Οργανισμοί έχουν συσταθεί και λειτουργούν σύμφωνα με το ν. 2121/93, κεφ. 9ο, άρθρα 54 επ., Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων.

Ειδικότερα:

(α) Οι **Έλληνες ηθοποιοί** έχουν συστήσει τον οργανισμό «**ΔΙΟΝΥΣΟΣ**». Το καταστατικό του έχει εγκριθεί με την υπ' αριθμ. 404/93 απόφαση του Ειρηνοδικείου Χαλανδρίου, όπου καταχωρήθηκε στο οικείο μητρώο Συνεταιρισμών. Χορηγήθηκε έγκριση για τη λειτουργία του, σύμφωνα με το άρθρο 54 παρ. 4 Ν.2121/1993, με την υπ' αριθμ. Πρωτ. Φ15-9028/21.02.1994 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού.

(β) Οι **Έλληνες τραγουδιστές** έχουν συστήσει τον οργανισμό «**ΕΡΑΤΩ**». Το καταστατικό του έχει εγκριθεί με την υπ' αριθμ. 4/23.03.1997 απόφαση του Ειρηνοδικείου Αθηνών και καταχωρήθηκε στο οικείο μητρώο συνεταιρισμών. Χορηγήθηκε η έγκριση για τη λειτουργία του, σύμφωνα με το άρθρο 54 παρ. 4 Ν.2121/1993, με την υπ' αριθμ. Πρωτ. 11089/05.12.1997 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού.

(γ) Οι **Έλληνες μουσικοί** έχουν συστήσει τον οργανισμό «**ΑΠΟΛΛΩΝ**». Το καταστατικό του έχει εγκριθεί με την υπ' αριθμ. 206/1994 απόφαση του Ειρηνοδικείου Χαλανδρίου και καταχωρήθηκε στο οικείο μητρώο Συνεταιρισμών. Χορηγήθηκε έγκριση για τη λειτουργία του, σύμφωνα με το άρθρο 54 παρ. 4 Ν.2121/1993, με την υπ' αριθμ. Πρωτ. 11083/05.12.1997 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού.

(δ) Οι εταιρίες παραγωγής υλικών φορέων ήχου ή ήχου και εικόνας – δίσκων, κασετών, CD, (βιντεοκλιπ) – οπτικοποιημένων μουσικών έργων που έχουν εγγραφεί επί υλικών φορέων ήχου και εικόνας κλπ (δισκογραφικές εταιρίες) έχουν συστήσει τον οργανισμό «**GRAMMO**». Το καταστατικό του δημοσιεύθηκε νομίμως στα βιβλία εταιριών του Πρωτοδικείου Αθηνών, με αριθμ. 13252/27.07.1994 και χορηγήθηκε η έγκριση για τη λειτουργία του, σύμφωνα με το άρθρο 54 παρ. 4 Ν.2121/1993, με την υπ' αριθμ. Πρωτ. 9528/22.02.1995 απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού, όπως αυτή αντικαταστήθηκε με την υπ' αριθμ. 11084/05.12.1997 ομοία τοιαύτη.

1.1.2. Οι Οργανισμοί, σύμφωνα με το Ν. 2121/1993 και συγκεκριμένα το άρθρο 54, έχουν ως αποκλειστικό σκοπό τη διαχείριση και προστασία των περιουσιακών συγγενικών δικαιωμάτων της κατηγορίας των δικαιούχων καλλιτεχνών και παραγωγών που εκπροσωπούν.

1.1.3. Σύμφωνα με το άρθρο 55 Ν. 2121/1993 έχουν επί πλέον τις ακόλουθες αρμοδιότητες – υποχρεώσεις:

(α) Να καταρτίζουν συμβάσεις με τους χρήστες για τους όρους εκμετάλλευσης των έργων, καθώς και την οφειλόμενη αμοιβή.

(β) Να εξασφαλίζουν στους δικαιούχους αμοιβή κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 32 του παρόντος νόμου.

(γ) Να εισπράττουν την αμοιβή και να κατανέμουν μεταξύ των δικαιούχων τα εισπραττόμενα ποσά.

(δ) Να προβαίνουν, σύμφωνα με το δεύτερο εδάφιο της παραγράφου 2 του παρόντος άρθρου, σε κάθε διοικητική ή δικαστική ή εξώδικη ενέργεια για τη νόμιμη προστασία των δικαιωμάτων των

δικαιούχων ή των δικαιοδόχων τους, και ιδίως να υποβάλουν αιτήσεις ασφαλιστικών μέτρων, να εγείρουν αγωγές, να ασκούν ένδικα μέσα.

(ε) Να λαμβάνουν από όλους τους χρήστες κάθε πληροφορία αναγκαία για τον καθορισμό, την είσπραξη και κατανομή των εισπραττομένων αμοιβών.

1.1.4. Οι οργανισμοί, σύμφωνα με τα ανωτέρω έχουν την ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ να εισπράττουν και να διανέμουν την εύλογη αμοιβή του άρθρου 49 (άρθρο 55 παρ. 1 στοιχ. Γ) για τη χρήση του καλλιτεχνικού ρεπερτορίου σε δημόσιους χώρους, όπως ξενοδοχεία, εστιατόρια, καφετέριες κλπ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ, οιουδήποτε υλικού φορέα που έχει νόμιμα παραχθεί και φέρει εγγεγραμμένες τις ερμηνείες-εκτελέσεις των ερμηνευτών-εκτελεστών καλλιτεχνών Ελλήνων ή ξένων.

2. Η δικαστική διένεξη μεταξύ των ΟΣΔ και ξενοδοχειακών επιχειρήσεων – μελών του ΞΕΕ.

2.1. Ήδη από το έτος 2003, ασκήθηκαν εναντίον σημαντικού αριθμού ξενοδοχειακών επιχειρήσεων – μελών του ΞΕΕ, αιτήσεις ασφαλιστικών μέτρων και ακολούθως αγωγές ενώπιον των αρμοδίων δικαστηρίων, με τις οποίες οι ΟΣΔ έχουν ζητήσει, μεταξύ άλλων, να καθοριστεί προσωρινά το ύψος της κατ' άρθρο 49 Ν. 2121/93 αμοιβής τους για «δημόσια χρήση και εκτέλεση» έργων των μελών τους σε δωμάτια ξενοδοχείων, τα οποία ανήκουν στα παραπάνω μέλη του ΞΕΕ.

2.2. Τα Μέρη διαπιστώνουν περαιτέρω, ότι κατόπιν της έκδοσης της Διάταξης του Δικαστηρίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην υπόθεση C-136/09 – μεταξύ των «Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Δημιουργών Θεατρικών και Οπτικοακουστικών Έργων» και «Διβάνη Ακρόπολις ΑΞΤΕ» για της οποίας σε συνδυασμό με την απόφαση του ίδιου Δικαστηρίου στην υπόθεση SGAE κατά RafaelHoteles SA, επιλύθηκε καταφατικά το νομικό ζήτημα, εάν συνιστά παρουσίαση στο κοινό η πραγματοποιούμενη από τον ξενοδόχο αναμετάδοση μουσικών ή οπτικοακουστικών έργων στα δωμάτια του ξενοδοχείου του μέσω συσκευών τηλεοράσεως στις οποίες διανέμεται το λαμβανόμενο από το ξενοδοχείο τηλεοπτικό σήμα. Συνέπεια δε της παραπάνω νομολογιακής εξέλιξης, όπως έχει διαμορφωθεί υπό την ισχύουσα ευρωπαϊκή νομοθεσία, έγινε προσέγγιση των συμβαλλομένων μερών με σκοπό την ενίσχυση της συνεργασίας τους για τη συνολική εξωδικαστική διευθέτηση του εκκρεμούς εν προκειμένω ζητήματος, που συνίσταται στον καθορισμό των οφειλόμενων στους Ο.Σ.Δ. αμοιβών συγγενικών δικαιωμάτων για την προρρηθείσα παρουσίαση στο κοινό και την αποφυγή ως εκ τούτου μελλοντικών δικαστικών διενέξεων μεταξύ των Ο.Σ.Δ. και των μελών του ΞΕΕ.

Οι διαπραγματεύσεις, που διεξήχθησαν απευθείας μεταξύ των Μερών, είχαν ως αποτέλεσμα τη διευθέτηση του εν προκειμένω ζητήματος κατά τον τρόπο που εμπεριέχεται στο παρόν και υπό τους εξής ειδικότερους όρους και συμφωνίες:

ΙΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ

1. Προσδιορισμός της συνολικά οφειλόμενης ετήσιας αμοιβής για το χρονικό διάστημα από 1.1.2011 και εντεύθεν - Άλλα σχετικά με την καταβολή της εν προκειμένω αμοιβής ζητήματα.

1.1. Αντικείμενο του παρόντος είναι ο προσδιορισμός του ύψους των αμοιβών των εις το παρόν συμβαλλομένων Ο.Σ.Δ. για τη χρήση των έργων του ρεπερτορίου των μελών τους, που συνίσταται στην με οποιονδήποτε τρόπο αναμετάδοση/δημόσια παρουσίαση των ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών των έργων αυτών στα δωμάτια των ξενοδοχείων, τα οποία ανήκουν σε μέλη του ΞΕΕ, για το χρονικό διάστημα 1.1.2011 και εντεύθεν.

1.2. Λαμβάνοντας υπόψη όσα προαναφέρονται, τα μέρη δηλώνουν, συμφωνούν και συναποδέχονται, ότι η αμοιβή των συγγενικών δικαιωμάτων, για τη χρήση που πραγματοποιείται σε δωμάτια ξενοδοχείου, το οποίο ανήκει σε μέλος του Ξ.Ε.Ε., θα ανέρχεται για τα ημερολογιακά έτη 2011-2012-2013:

(α) προκειμένου για ξενοδοχεία πέντε (**5***) αστέρων, στο ποσό των 14 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της συγκεκριμένης κατηγορίας, που λειτουργεί 12 μήνες το χρόνο και στο ποσό των 8,40 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της ίδιας κατηγορίας, που λειτουργεί έως 6 μήνες τον χρόνο,

(β) προκειμένου για ξενοδοχεία τεσσάρων (**4***) αστέρων, στο ποσό των 13,22 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της συγκεκριμένης κατηγορίας που λειτουργεί 12 μήνες το χρόνο και στο ποσό των 7,93 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της ίδιας κατηγορίας, που λειτουργεί έως 6 μήνες τον χρόνο,

(γ) προκειμένου για ξενοδοχεία τριών (**3***) αστέρων, στο ποσό των 9,33 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της συγκεκριμένης κατηγορίας που λειτουργεί 12 μήνες το χρόνο και στο ποσό των 5,60 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της ίδιας κατηγορίας, που λειτουργεί έως 6 μήνες τον χρόνο,

(δ) προκειμένου για ξενοδοχεία δύο (**2***) αστέρων, στο ποσό των 7,78 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της συγκεκριμένης κατηγορίας που λειτουργεί 12 μήνες το χρόνο και στο ποσό των 4,67 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της ίδιας κατηγορίας, που λειτουργεί έως 6 μήνες τον χρόνο,

καθώς και

(ε) προκειμένου για ξενοδοχεία ενός (**1***) αστέρα, στο ποσό των 6,22 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της συγκεκριμένης κατηγορίας που λειτουργεί 12 μήνες το χρόνο και στο ποσό των 3,73 € ετησίως για κάθε δωμάτιο ξενοδοχείου της ίδιας κατηγορίας, που λειτουργεί έως 6 μήνες τον χρόνο,

Σε περίπτωση που ξενοδοχείο εποχικής λειτουργίας συνεχίσει την πλήρη λειτουργία του πέραν των 6 μηνών ετησίως, τότε καταβάλλεται το αναλογούν τίμημα για κάθε επιπλέον μήνα λειτουργίας.

1.3. Ο εκάστοτε ισχύων Φόρος Προστιθέμενης Αξίας θα καταβάλλεται από το μέλος του ΞΕΕ προς του Ο.Σ.Δ., θα βαρύνει αποκλειστικά και μόνον την ξενοδοχειακή επιχείρηση και θα καταβάλλεται στους Ο.Σ.Δ. στο ακέραιο.

Γίνεται μνεία ότι σήμερα ο ΦΠΑ έχει διαμορφωθεί για τον μεν πρώτο των αφ' ενός συμβαλλομένων οργανισμών «ΔΙΟΝΥΣΟΣ ΣΥΝ.ΠΕ» σε ποσοστό 13% ενώ για τους λοιπούς τρεις οργανισμούς στο 23%.

Για τα έτη από το 2013 και εντεύθεν, οι προαναφερόμενες αμοιβές θα αναπροσαρμόζονται ετησίως με βάση την ετήσια αύξηση του Δείκτη Τιμών Καταναλωτή (μέσος όρος αύξησης Δ.Τ.Κ. του προηγούμενου δωδεκαμήνου), χωρίς πάντως η αναπροσαρμογή αυτή να μπορεί σε κάθε περίπτωση να υπερβαίνει ετησίως το 5% της ισχύουσας αμοιβής.

Η εν λόγω αμοιβή, πλέον του εκάστοτε ισχύοντος Φ.Π.Α., θα καταβάλλεται μέχρι την 31η Ιανουαρίου του επόμενου έτους. Με την καταβολή θα εκδίδονται και τα αντίστοιχα τιμολόγια.

1.4. Έναντι οποιουδήποτε μέλους του ΞΕΕ προσχωρήσει στην προκείμενη συμφωνία μέχρι την 31η Δεκεμβρίου 2011, οι Ο.Σ.Δ. δηλώνουν ότι δεν θα διεκδικήσουν οποιαδήποτε αμοιβή για τα παρελθόντα έτη, ήτοι έως και το τέλος του έτους 2010, υπό την αυτονόητη φυσικά προϋπόθεση, ότι το μέλος του ΞΕΕ δεν θα εξέλθει της εν προκειμένω συμφωνίας, συνεκτιμημένων πάντοτε των συνθηκών που ισχύουν για κάθε ξενοδοχειακή επιχείρηση που αδυνατεί να καταβάλει την εν λόγω αμοιβή, οπότε οι παραπάνω αξιώσεις ενεργοποιούνται άμεσα και εφόσον η συγκεκριμένη επιχείρηση δεν υπάγεται σε μία από τις ρητώς αναφερόμενες κατωτέρω περιπτώσεις για τις οποίες θα ισχύσουν τα εξής:

Περίπτωση που έναντι της εισερχόμενης στην Συμφωνία επιχείρησης εκκρεμεί αίτηση ασφαλιστικών μέτρων που δεν έχει ακόμη εκδικαστεί.

Η αίτηση δεν θα εκδικαστεί και εφόσον καταβληθεί το σύμφωνα με τα ανωτέρω ορισθέν ποσό για το έτος 2011, οι οργανισμοί δεν θα διατηρούν άλλη αξίωση για τα έτη μέχρι και το 2010.

Περίπτωση που έναντι της εισερχόμενης στην Συμφωνία επιχείρησης εκκρεμεί αγωγή που δεν έχει ακόμη εκδικαστεί.

α) Εφόσον η απόφαση των ασφαλιστικών μέτρων έχει εξοφληθεί, οι οργανισμοί περιορίζουν τις αξιώσεις τους στα ήδη εισπραχθέντα και δεν θα διατηρούν άλλη αξίωση για τα έτη μέχρι και το 2010. Αυτονόητο είναι ότι η εισερχόμενη στην συμφωνία ξενοδοχειακή επιχείρηση αποδέχεται ως έγκυρη κάθε καταβολή που έχει πραγματοποιήσει και δεν δικαιούται να αναζητήσει τα καταβληθέντα για τα παρελθόντα έτη.

β) Εάν η απόφαση των ασφαλιστικών μέτρων δεν έχει εξοφληθεί η επιχείρηση δεν δύναται να εισέλθει στην συμφωνία χωρίς πρώτα να εξοφλήσει τα προσωρινώς επιδικασθέντα με την απόφαση των Ασφαλιστικών Μέτρων.

Περίπτωση που έχει δικαστεί η αγωγή και εκκρεμεί η έκδοση αποφάσεως.

Εάν μέχρι την προσχώρηση της ξενοδοχειακής επιχείρησης στην συμφωνία, έχει ήδη εκδοθεί απόφαση, εκτελείται η απόφαση, αναφορικά με τα έτη που περιλαμβάνονται σε αυτήν και κατόπιν εφαρμόζεται η συμφωνία για τα υπόλοιπα έτη.

Περίπτωση που έναντι της εισερχόμενης στην Συμφωνία επιχείρησης εκκρεμεί Έφεση που δεν έχει ακόμη εκδικαστεί.

α) Εφόσον η αρχική απόφαση των ασφαλιστικών μέτρων ή η εκκαλουμένη απόφαση έχει εξοφληθεί (έστω το προσωρινώς επιδικασθέν ποσό), οι οργανισμοί περιορίζουν τις αξιώσεις τους στα ήδη εισπραχθέντα και δεν θα διατηρούν άλλη αξίωση για τα έτη μέχρι και το 2010. Αυτονόητο είναι ότι η εισερχόμενη στην συμφωνία ξενοδοχειακή επιχείρηση αποδέχεται ως έγκυρη κάθε καταβολή που έχει πραγματοποιήσει και δεν δικαιούται να αναζητήσει τα καταβληθέντα για τα παρελθόντα έτη.

β) Εάν η απόφαση των ασφαλιστικών μέτρων δεν έχει εξοφληθεί ή δεν έχει εξοφληθεί το προσωρινά εκτελεστό της τακτικής αποφάσεως η επιχείρηση δεν δύναται να εισέλθει στην συμφωνία χωρίς πρώτα να εξοφλήσει τα προσωρινώς επιδικασθέντα με την εκκαλούμενη απόφαση.

Σε περίπτωση που έχει ήδη εκδικαστεί η υπόθεση στο Εφετείο.

α) Εάν μέχρι την προσχώρηση της ξενοδοχειακής επιχείρησης στην συμφωνία, έχει ήδη εκδοθεί απόφαση, εκτελείται η απόφαση και κατόπιν εφαρμόζεται η συμφωνία για τα υπόλοιπα έτη.

β) Εάν δεν έχει εκδοθεί απόφαση, στην περίπτωση που έχουν εξοφληθεί τα ασφαλιστικά μέτρα ή εκκαλούμενη απόφαση, εφαρμόζεται η Συμφωνία και κανένα από τα μέρη δεν θα κάνει χρήση της αποφάσεως του Εφετείου, ενώ στην περίπτωση που δεν έχουν εξοφληθεί τα ασφαλιστικά μέτρα ή η

πρωτόδικη τακτική, πρώτα εκτελούνται αυτές και κατόπιν εφαρμόζεται η συμφωνία, απαλλασσόμενης της επιχείρησης για την καταβολή των υπολοίπων έως και το 2010 ετών.

Σε όλες τις ανωτέρω περιπτώσεις, όπου αναφέρεται ως προϋπόθεση για την εφαρμογή της συμφωνίας, η εξόφληση των επιδικασθέντων με αποφάσεις, είναι αυτονόητο ότι νοείται για το διάστημα που κατά περίπτωση διαλαμβάνει κάθε απόφαση. Με την εξόφληση της αποφάσεως, οι αμοιβές που αφορούν σε όλα τα υπόλοιπα, μέχρι και το 2010, έτη δεν θα διεκδικηθούν από τους Οργανισμούς.

Περίπτωση ύπαρξης συμφωνίας με ξενοδοχεία.

Στις περιπτώσεις των ξενοδοχείων που έχουν ήδη καταρτίσει συμφωνίες με τους Οργανισμούς, αυτές ισχύουν και αναπροσαρμόζεται για το μέλλον το συμφωνηθέν ποσό, σύμφωνα με τα εδώ οριζόμενα για κάθε κατηγορία.

Για τις περιπτώσεις ύπαρξης συμφωνίας η οποία από πλευράς της ξενοδοχειακής επιχείρησης δεν έχει υλοποιηθεί, προϋπόθεση για την εφαρμογή του παρόντος αποτελεί η προηγούμενη εκτέλεση της παλαιότερης συμφωνίας με τους οικονομικούς όρους που έχουν συμφωνηθεί ή κατ' ανωτέρω, αυτούς που προβλέπονται από την παρούσα συμφωνία.

Περίπτωση υφισταμένου διακανονισμού για τα παρελθόντα έτη.

Σε περίπτωση που έχει ήδη επέλθει συμφωνία και έχει διακανονιστεί η εξόφληση των αμοιβών παρελθόντων ετών μεταξύ μιας ξενοδοχειακής επιχείρησης και των οργανισμών, η συμφωνία παραμένει έγκυρη και συνεχίζει να εφαρμόζεται. Αυτονόητο είναι ότι μπορεί η επιχείρηση να συνεχίσει την εφαρμογή της συμφωνίας για το μέλλον με τις στο παρόν οριζόμενες τιμές.

Χρήματα που έχουν ήδη καταβληθεί δεν δύναται να αναζητηθούν, ούτε να συμψηφισθούν με οφειλές μελλοντικών ετών. Τυχόν επιταγές που έχουν παραδοθεί στους Οργανισμούς και δεν έχουν ακόμα λήξει, θα παραμείνουν εις χείρας τους και θα εισπραχθούν κανονικά, καθώς από την παρούσα συμφωνία δεν γεννάται λόγος ανάκλησής τους.

Ρητά συνομολογείται τέλος ότι έναντι οποιουδήποτε μέλους του Ξ.Ε.Ε. δεν προσχωρεί στην προκείμενη συμφωνία, εντός του ορισθέντος ανωτέρω διαστήματος, οι Οργανισμοί θα διεκδικήσουν την αποζημίωση των μελών τους, με βάση το νομίμως δημοσιευμένο αμοιβολόγιό τους, χωρίς να δεσμεύονται από την παρούσα συμφωνία και το δια της παρούσης καθορισθέν ποσό ανά κατηγορία, καθόσον έχουν καθοριστεί αμοιβές πολύ μικρότερες από την μέση επιδικαζόμενη με τις δικαστικές αποφάσεις κατά κατηγορία τιμή. Ως κριτήριο δε για τον καθορισμοί της ως άνω τιμής, ελήφθη υπ' όψιν, η μαζικότητα των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων που κατ' εκτίμηση του Ξ.Ε.Ε., θα εισέλθουν στη συμφωνία, η εκ του λόγου αυτού συνεπαγόμενη μείωση των δαπανών των οργανισμών, αλλά και οι υφιστάμενες σήμερα οικονομικές συνθήκες.

Παράλληλα με την διευθέτηση του ζητήματος της καταβολής εύλογης αμοιβής για τη χρήση των έργων του ρεπερτορίου των μελών τους, που συνίσταται στην με οποιοδήποτε τρόπο αναμετάδοση / δημόσια παρουσίαση των ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών των έργων αυτών στα δωμάτια ξενοδοχείων, οι αφ' ενός

συμβαλλόμενοι ΟΣΔ, σημειώνουν ότι για τις ξενοδοχειακές επιχειρήσεις που ως την ανωτέρω ορισθείσα ημερομηνία προσχωρήσουν στην παρούσα Συμφωνία, δεν θα διεκδικηθούν χωριστές αμοιβές για τη χρήση μουσικής στους κοινόχρηστους χώρους των ξενοδοχείων που λειτουργούν προς εξυπηρέτηση των πελατών, όπως το λόμπυ, ασανσέρ, χώρος πρωινού, ακόμη και εάν τους χώρους αυτούς επισκέπτονται και άτομα που δεν διαμένουν στο ξενοδοχείο και λειτουργεί κάποιες ώρες τη διάρκεια της ημέρας ως καφετέρια με ΑΦΜ ίδιο με αυτό της ξενοδοχειακής μονάδας.

Ρητώς σημειώνεται ότι στην εξαίρεση αυτή και την απαλλαγή καταβολής χωριστής αμοιβής <u>δεν περιλαμβάνονται</u>:

Οι ανεξάρτητοι χώροι που λειτουργούν με ΑΦΜ τρίτων, όπως ενδεικτικά μπαρ – εστιατόρια – καφέ που λειτουργούν εντός του κτιριακού συγκροτήματος του ξενοδοχείου ή στον ευρύτερο χώρο (πχ. κήπο) αυτού. Οι χώροι των ξενοδοχείων που λειτουργούν με το ΑΦΜ της ξενοδοχειακής επιχείρησης αλλά η μουσική προέρχεται από διαφορετική πηγή σε σχέση με τη μουσική που ακούγεται στους λοιπούς χώρους ή έχουν DJ. Οι χώροι που προορίζονται για εκδηλώσεις – δεξιώσεις. Τα καφέ – μπαρ που λειτουργούν σε παραλίες – πισίνες (beach bar – pool bar).

III. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ.

Οι Οργανισμοί δηλώνουν και εγγυώνται ότι είναι οι μόνοι και αντιπροσωπευτικοί των κατηγοριών δικαιούχων συγγενικών δικαιωμάτων τις οποίες εκπροσωπούν και συνεπώς η τήρηση των παραπάνω όρων και η καταβολή από το υπαχθέν στη ρύθμιση μέλος του Ξ.Ε.Ε. των καθοριζόμενων στον όρο ΙΙ 1.2. αμοιβών θα συνιστά εξόφληση των αντίστοιχων συγγενικών δικαιωμάτων και καλυπτόμενων από τους Οργανισμούς ως άνω κατηγοριών δικαιούχων συγγενικών δικαιωμάτων.

Σε περίπτωση δε που οποιοσδήποτε τρίτος αμφισβητήσει ότι η τήρηση των παραπάνω όρων και η καταβολή από υπαχθέν στη ρύθμιση μέλος του Ξ.Ε.Ε. των καθοριζόμενων στον όρο ΙΙ 1.2. αμοιβών συνιστά εξόφληση των σχετικών δικαιωμάτων του συνόλου των δικαιούχων των αντιπροσωπευόμενων από τους Οργανισμούς κατηγοριών, ήτοι ηθοποιούς, τραγουδιστές-ερμηνευτές, μουσικούς και τις εταιρίες παραγωγής ήχου, οι εν λόγω ΟΣΔ θα παρεμβαίνουν με δικές τους δαπάνες στη σχετική δίκη υπέρ του συγκεκριμένου μέλους του Ξ.Ε.Ε. και θα καταβάλει κάθε ποσό που τυχόν το συγκεκριμένο μέλος θα διαταχθεί να καταβάλει κατόπιν τελεσίδικης δικαστικής απόφασης για την αναφερόμενη στο παρόν εδάφιο αιτία.

IV. ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ.

1. Η τροποποίηση οιουδήποτε εκ των όρων του παρόντος γίνεται μόνο με νεότερη έγγραφη συμφωνία των Μερών. Κάθε δικόγραφο, έγγραφο ή εξώδικος επιστολή που αφορά στο παρόν θα κοινοποιείται νόμιμα στις διευθύνσεις, που δηλώνονται εκατέρωθεν στην αρχή του παρόντος.

2. Αφ' ής στιγμής αρχίσει η λειτουργία του ενιαίου οργανισμού συλλογικής διαχείρισης (GEA), τον οποίο ίδρυσαν οι εκ των αφ' ενός στην παρούσα συμβαλλόμενοι Grammo, Ερατώ και Απόλλων και αφορά στην είσπραξη της αμοιβής του άρθρ, 49 παρ. 1 ν. 2121/1993 που αφορά η παρούσα σύμβαση, ο ενιαίος αυτός οργανισμός κατά την διάρκεια λειτουργίας του, υποκαθίσταται αυτοδικαίως στα δικαιώματα και υποχρεώσεις που απορρέουν από την παρούσα σύμβαση για τους συμβαλλόμενους Grammo, Ερατώ και Απόλλων, οι δε συμβληθείσες ξενοδοχειακές επιχειρήσεις συνεχίζουν να καταβάλλουν τα συμφωνηθέντα ποσά.

3. Το Ξ.Ε.Ε. δηλώνει ότι θα καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια, αναλαμβάνοντας κάθε απαιτούμενη προς τούτο πρωτοβουλία, αφ' ενός για να ενημερώσει σχετικά με την υπογραφή του παρόντος τις αντιπροσωπευτικές ξενοδοχειακές ενώσεις της χώρας και αφ' ετέρου για να συστήσει προς το σύνολο των μελών του τη δυνατότητα προσχώρησης στους όρους του μνημονίου.

4. Το παρόν συντάχθηκε σε πέντε (5) πρωτότυπα και αφού αναγνώσθηκε, υπογράφηκε από τα μέρη, ως έπεται.

ΤΑ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΜΕΡΗ

